

红红火火庆新年

2009 年长城艺术团春节晚会纪实

葛倩

又是一年春来到，寒冷的温尼伯此时虽还嗅不到春天的气息，但春天的狂欢却已开始。2009年2月7日，一个寒冷的普通日子，晚上6点 Pantages Playhouse 剧院门口就人头攒动，一场中华文化的视觉饕餮盛宴即将拉开帷幕。

中国红

红色在中国人的眼里意义非凡，这火一样的颜色不但象征吉祥和喜庆，更象征着对于未来美好生活的企盼和祝福。

此时此刻，但见剧场外银装素裹，白雪皑皑，剧场里却是红红火火，满目喜庆：中国红的剪纸，鞭炮和大红灯笼将剧场装点一新，新年特有的欢欣弥漫大厅，感染着每个前来的朋友，满载的幸福似乎伸手可得呢！看到金发碧眼的“老外”们不约而同地穿绿戴红，倒是让人感受到别样的开心哟！万里之外飘来的祝福仿佛近在咫尺，这一刻家乡很远又很近；相隔千山万水之外的家乡，总是让人牵挂，而近在眼前的盛会又是那样的令人激动不已！身在海外的同胞都是亲人，在这新春佳节到来之际，大家相视时的微笑，已经代替了千言万语，化作对中国红的心有灵犀了。

开心一刻

晚会一开场，就见一个金发碧眼的小伙手拉着身着凤冠霞披的新娘子走出来，哇！那不是就是人人熟悉-中国传统大喜之日的场面么？只见新郎傻乎乎的揭了盖头，却被新娘盯得一头雾水，或许他只觉得好玩，却不知道在中国文化里这就已经算是完婚了呢。哗！他们的即兴表演引来了观众的一阵大笑。。。

原来他们是我们的主持人。这个开场是临时设计的，为了能够挡住女主持的手伤，团长刘钢灵机一动，把几年前婚俗的衣服从箱底翻了出来，这才有了前面的那段开心一刻的小插曲。

美丽的女孩们

当那些美丽的长城歌舞团的女孩们在台上随着音乐翩翩起舞的时候，你是否认出了那些往年熟悉的身影？大家身在海外，离别便在所难免，有些人走了，又有些人来了。不管是走了的还是新来的，姑娘们美丽的舞姿，辛苦排练的日日夜夜，就像无形的情结，连接着大家的心：把中国文化以自己所能表达的最美的方式传播出去是她们共同的愿望。藏族舞，傣族舞，蒙族舞，汉族舞，把中国几千

年的精髓化成了最骄傲的笑容，凝结在每个舞者脸上。她们不一定是最好的，动作不一定是标准的，但她们一定是最美的。

天真可爱的精灵

长城舞蹈学校的孩子们，是这次晚会的另一亮点。仅上了 10 多次的课，孩子们就上台演出了。他们很多是第一次上台，最小的才只有 3 岁，排练时还要妈妈陪伴在身边。有的孩子由于紧张，上台前还在后台哭泣，但演出一开始，都摇身一变成了台上的主角。她们的动作也许还很幼稚，表情也不是那么自然，但她们的勇气和天真可爱，却赢得了最多的掌声。相信在不远的将来，她们一定会成为长城艺术团的台柱子。

身怀绝活的演员们

如果说今年的晚会和往年有什么不同，那就是我们的客人们。远道而来的天津侨办领导带领天津杂技团的三位各自身怀绝活的演员们，顶缸，变脸，魔术，滚灯，转毯，令人叫绝的表演迎来了台下观众一阵阵掌声和惊叫，而演出的照片更是两次分别出现在了 Winnipeg Free Press 报纸的头版和第二版上。除此以外，北京师范大学舞蹈队/亚洲舞蹈研究中心也派出了舞蹈系导师和研究生们，组成最强大的阵容来支援我们的晚会，她们给我们带来了桃夭，母亲，茉莉花开，山海间，盛装舞，剪纸姑娘等优秀的作品，晚会过后的这么久，他们婆娑的身影还历历在目。

幕后英雄

晚会过后的庆功宴上有人说，这场成功的晚会最重要的除了导演，演员，赞助商们，当数志愿者这个大的集体了，那些台前台后，默默无闻忙碌着的幕后人们。大厅，门口，领位，后台，催场，道具，舞台效果，到处都有他们的身影，有的甚至无暇去认真看一个节目。晚会当天，他们来的最早，走的最晚，他们才是最可爱的人。

事实上，长城艺术团的每一个成员都是志愿者，从团长到导演，从老师到演员，大家都是利用自己上班上学挤出来的业余时间，才把这样一台原本停留在梦想和构思中的晚会变为现实的，凭的就是对艺术的热情，对中国文化的热爱。

所以，所有可爱可敬的志愿者们，谢谢你们，辛苦了！

长城七年

这是长城艺术团春节晚会迎来的第七个年头，七年来从无到有，从弱到强，从业余到专业，长城的路走得很曲折。大半年的策划和准备工作随着新年的到来而迎来了结果。七年前，我们没有演员，没有场地，没有资金，没有很多观众，

也无人问津；经过七年的努力，我们有自己的舞蹈队，固定的排练场地，正规的演出场所，政府的支持，社会各界的关注，忠实的观众。。。。。。在演出开始前的一周，门票销售供不应求，先后加印了两次，截止到演出当天，1470多张票全部卖完。演出当天剧场爆满，有些观众甚至坐在台阶上观看演出！中国观众说，谢谢你们，给了我们家的感觉，让我们感受到了身为中国人的骄傲和自豪；外国观众说，谢谢你们，给我们展现了中国神秘美妙的文化，让我们在冰天雪地的北美也感受到遥远东方春天的温暖。

晚会结束了，大家的日子又都恢复了平静，不再忙忙碌碌面红耳赤的筹划，也没有了一次次紧张的彩排。闲下来的生活突然又缺了点什么东西，回味着那段紧张的时间，怀念多于一切。好在很快的，长城艺术团又要策划新的目标了，8月温尼伯中国文化周，纪念华人到加100周年的文化庆典，各种准备工作已经开始。另外还有紧接下来的中秋晚会和2010年春节晚会，又是忙碌的一年，我们，准备好了。