

# 新年的期盼

2008年温尼泊华人春节晚会纪实

湘文

新旧更迭，又是一个新年！2008年温城华人春节晚会在大家的期盼中于2008年2月2日在温尼泊 Patages Playhouse 剧场拉开了帷幕。曼省长城艺术团(MGWPA)和温城中华文化中心(WCCCC)再次联手为温尼泊人献上了一场欢乐难忘的晚会。

步入剧场，映入眼帘，那红红的灯笼，喜庆的中国结，可爱的年画顿时将你带入了中国新年的氛围，展台上的中国工艺品和书法展示，也犹如中国的庙会来到了异国他乡。长城艺术团还特意为来观看演出的观众准备了极具中国特色的脸谱挂件作为礼物赠送。这些极具中国文化元素的氛围向大家预示，今年的春晚又将是一次中国文化的快乐之旅。

今年的春晚主办方荣幸的请来了曼省总督，省长代表，副市长，警察局长，省自由党领导人等参加，这本身也证明了长城艺术团的知名度已经有大幅的提高。中国有句老话叫做“酒香不怕巷子深”，坚信只要长城艺术团一步一个脚印的走下去，一定会得到更多的中国同胞和加拿大主流社会的认可和支持。

今年的春晚主办方荣幸的请来了曼省总督，省长代表，副市长，警察局长，省自由党领导人等参加，这本身也证明了长城艺术团的知名度已经有大幅的提高。中国有句老话叫做“酒香不怕巷子深”，坚信只要长城艺术团一步一个脚印的走下去，一定会得到更多的中国同胞和加拿大主流社会的认可和支持。

接下来，省总督，省长代表，副市长，文化中心副主席李紹麟，长城艺术团副团长余玉容分别致辞，他们均向大家致以新年的问候及祝愿。长城艺术团也向各位嘉宾赠送了奥运吉祥物《福娃》，到中国去，到北京去看奥运会应该是大家一致的梦想。

致辞后，精彩的节目一一展现在观众的眼前。舞蹈《飞天》的编排灵感来自于中国敦煌的古代壁画，以优美的舞姿，翻飞的彩带，表现了仙女向往月宫的意愿，与中国发射嫦娥探月卫星，实现飞月的梦想的现实不谋而合。韩国嘉宾演奏的小提琴协奏曲《梁祝》别有一番韵味。另一个精彩的节目是由来自中国四川的彭丽莉带来的杂技《转碟》，那转动的碟好似蝴蝶在五光十色的舞台上飞舞，也寓意把灿烂的中华文化传播到世界的每个地方。

中国文化不但滋养着中华民族也吸引着中华文化的爱好者，长城舞蹈学校的成立就是要中国的文化在加拿大的土地上继承和发展下去。学校特意为这次晚会安排了由在加拿大生长的小姑娘表演的中国舞蹈《伞韵》。看！传统的中国服饰穿在她们身上，运用自如中国的伞持在手中，那活泼的舞姿，那动人的旋律，把中国舞蹈的精髓表现的如此完美，谁知道她们竟是一群不会讲中国话的舞者。谁又知道长城舞蹈学校的老师们在弘扬中国文化做出了多么有益的尝试。加拿大是一个多元文化的国家，中华民族同样是个热情友好的民族，所以在中国的传统新年，长城艺术团每年都邀请不同国家的演出团与我们一起庆祝中国新年。今年晚会请来了墨西哥舞蹈团，使我们在寒冷的冬季能欣赏到热辣的墨西哥舞蹈，也体现了多元文化的更多的交流和融合。

中华武术在中国文化中占有重要的地位，“中国功夫”人人皆知，接下来的节目把武术、剑舞和扇舞结合在一起，它融合了中国武术的刚劲，中国舞蹈的柔美，以及中国美女和加拿大朋友的武术表演队伍同台献艺，这种鲜明的对比将给大家带来不同凡响的感受，这也是长城舞蹈学校创意地将中国舞蹈与中华文化的精髓结合起来的另一个尝试。演出的效果证明这种尝试是成功的，也得到了观众的认可。

接下来的节目《手影》，是由来自四川省川剧院的陈徐表演，这也是川剧的绝技之一。她用那神奇的双手为你展现了一个神奇的世界。巧合的是，今年中央电视台的春晚也有《飞天》和《手影》这两个节目。街舞是近年来才从北美传入中国的，这给了“80后”的舞者更多的想象空间。长城舞蹈学校的演员们表演的《小魔女》将中国传统的舞蹈元素融入其中，给大家耳目一新的感觉。

下半场的节目以傣族舞蹈《绍多丽》开始，三位长城艺术团的美女用充满激情的表演，把傣族美少女的多姿多彩的日常生活表现的淋漓尽致。获得掌声也是对她们精彩努力演出的最好回报。紧接着的节目是由两位高中生表演的萨克斯和钢琴的二重奏，他们用纯粹的西方乐器为我们演奏了精典的中国传统音乐《北风吹》，让我们体会到了父辈们过年的感受；随着音乐响起，只见一群身穿艳丽满族服的格格们翩翩走来，她们把我们带到中国的清朝时期，体验宫廷女子的韵味，这套服装是由国务院侨务办赠送给长城艺术团的礼物，它确实给晚会添色不少。自贡杂技团的彭丽莉再次上场为我们表演《舞飞叉》，那飞舞的叉子，给人以惊险的冲击。

中国是一个多民族的国家，从语言，饮食，到文化，各有不同。长城舞蹈学校力求把各民族的舞蹈搬到舞台上，她们相继演出过新疆，彝族，傣族，汉族的舞蹈，今年她们为大家带来欢快的蒙族舞蹈《吉祥》。生活在北部草原上的蒙古民族以其独特的地理环境，文化自成一体。特别值得一提的是，参加演出的小男孩还是第一次参加演出，但表演富有激情，动作张弛到位，得到了观众极高的评价。汪晓楠大师可是长城春晚的常客，每年他的节目都是观众们最喜爱的节目之一。今年他的曲目是《幽兰迎春》，那悠扬的笛声从那神奇的竹笛之中缓缓流出令听众如痴如醉。一首《茉莉花》唱遍大江南北，唱到了大洋彼岸，长城舞蹈学校的演员们用整齐划一的动作，富有激情的表演，为我们演绎了精美的民族舞蹈《茉莉花》，使我们仿佛闻到了茉莉花的清香。

去年来自四川的《变脸》节目在长城艺术团的春节晚会上产生了不同凡响的效果，让大家意犹未尽。今年我们特意再次请来了他们，并带来了更精彩的《双变脸》。男女演员轮番展现自己的绝技，把晚会的气氛推向了高潮，掌声和赞叹声不绝于耳。男演员还走下舞台，与来宾一一握手，当他与省总督握手时，以迅雷不及掩耳之势变换了另一张脸谱后，让总督惊讶万分，赞叹不已，连呼“太神奇了，不可思议”，观众也再次报以热烈的掌声。

当大家还在回味《变脸》的神奇时，舞台上出现了身着古代战袍，手舞彩旗的武士，他们个个英武帅气，把我们又带回了远古年代，变脸大师蒋进身穿盔甲再次登台，与宋非扮演的虞姬演出了一曲凄美的爱情故事，一曲《霸王别姬》也被他唱得荡气回肠。谁又知道这个节目仅仅排练了2小时，很多男生还是第一次上台，就把节目演绎的如此精彩，真是令人信服。当《霸王别姬》的歌声刚落下，蒋进在30秒内脱下战袍，立刻变成一名阳光少年，唱响了奥运歌曲，他那具有鼓动力的表演立刻引起了台上台下的共鸣，

整齐的掌声把晚会再次推向高潮。接着一曲《明天更美好》，唱出了大家的心声，唱出了对新年的期盼，对奥运的祝福。

正当大家沉浸在节日的意境中时，《茉莉花》的音乐再次响起，长城艺术团的姑娘们再次上场将每一个表演的舞蹈的片段呈现给观众，共同回味每一精彩的瞬间，留下更美好的记忆。晚会在充满对未来的期盼中结束，我们期待明年再相见。这次晚会得到了国务院侨办，多伦多领事馆，四川省侨办，广东省侨办，加中友协曼尼托巴分会，温尼泊社区文化基金会的大力支持以及商家的慷慨赞助，在此一并致谢。