

# 金猪欢唱迎新年

2007年温尼泊华人春节晚会纪实

由温尼泊中华文化中心和曼尼托巴长城艺术团联合主办的2007（猪）年温尼泊华人春节晚会于2007年2月3日在温尼泊的Pantages Playhouse剧场隆重举行。今年的春晚是长城艺术团和文化中心连续第四年举办的大型春节晚会，它得到了中华人民共和国国务院侨办，多伦多领事馆，四川省侨办的大力支持。现在它已成为春节期间温城华人及加拿大朋友期盼的活动，即便当天在零下四十度的恶劣天气下也没有阻挡大家参与长城春晚的热情。

当晚，人们步入演出会场大厅时，立刻被那浓浓的中国新年气息所感染，红红的大灯笼，悬挂在大厅的鞭炮，张贴在门，窗及墙上的年画，剪纸，金猪，财神把大家带回到古老的中国，又一次中国传统文化之旅即将开场了。

7点正，晚会在隆隆的鞭炮声中拉开大幕，在孩子们一阵阵“过年咯”的喊叫声中，一群可爱的小朋友们手拿糖葫芦，手绢欢呼雀跃跑上舞台，兴高采烈地迎接新年的到来。随着〈春节序曲〉音乐的响起，8名帅哥拿着不同颜色的绸带跑上舞台，舞动的彩带犹如彩虹降临人间，美女们则拿着手绢，中国结，彩扇，伞，彩巾，翩翩起舞在彩带间，舞台顿时变成了喜庆的海洋，把我们带回到了那遥远的故乡，让每个海外游子重温了春节的氛围和浓浓的家乡情。接下来剑舞，功夫，舞狮在阵阵鼓点中轮番上场，把开场的气氛推向了高潮，那传统的中国国粹把来宾们拉进到了中国几千年的灿烂的文化。

在晚会上，文化中心副主席李紹麟代表文化中心和长城艺术团，国会议员Rod Burinooge代表联邦政府，Jim Rondeau代表曼尼托巴省政府，以及四川省侨办副处长文甦代表四川省侨办上台发表了热情的讲话，共祝大家新年快乐，恭喜发财。

晚会按传统习惯邀请了其它国家的民族表演团，今年西班牙舞蹈团给我们带来了欢快奔放的西班牙舞蹈，让我们欣赏到了精彩的异国风情。晚会汇粹了不同类型，不同形式的节目，徐晓栋的钢琴独奏〈快乐的女战士〉欢快热烈，汪晓南的笛子

独奏〈兰花花〉，〈我爱我的马儿〉更以高超的技艺，优美的旋律打动着每一个人的心，民歌对唱更是新颖，身着民族服装的少女在舞台形成了一亮丽的风景；扇舞〈念〉和〈红袖添香〉，一慢一快，一静一动，优美，抚媚，把民族舞蹈和现代舞蹈结合得天衣无缝；新疆舞〈神秘的面纱〉性感，热烈，奔放，还有现代舞〈激情似火〉现代而又时尚，给我们展显了一个既传统又现代的中国。

这次晚会的一大亮点是，长城艺术团排练的婚俗给我们讲述了中国的变化。这个节目精选了明清，文革和现代的婚礼，精心的构思，新颖的编排，到位的表演，受到了观众的一致好评。特别是贺蔷薇表演的媒婆，郭海若表演的新娘，谢天泽表演的新郎，将角色刻画的入木三分，加上其它演员的倾情表演，为这个节目增色不少。看完演出后人们还一直津津乐道。

本次晚会的另一亮点是，从四川省请来了杂技，变脸演员。杂技演员廖晓燕来自四川自贡杂技团，她表演了〈抖空竹〉和〈高车踢碗〉。抖空竹看似简单做起来可不易，她的高超表演博得阵阵掌声，也引发了观众上台一试的欲望，节目主持人邀请了一位观众上台小试身手，他的表演使大家笑声不断。高车踢碗更是以精彩，惊险获得了满场喝彩，特别是她将三个碗同时踢到头顶，整个剧场惊叹声不息。变脸演员蒋进来自四川川剧院，他表演的变脸把晚会推向了高潮，他在三分钟内变了11张不同的脸，当他走到观众席同观众握手的瞬间完成了变脸，全场轰动，“不可思议”，“不可想像”，“太神奇了”，的欢呼声不断，他的表演使加拿大朋友认识了中华文化是多么的博大精深，他也是把川剧变脸绝技呈现给温尼泊的第一人。

在〈团圆中国年〉欢快的乐曲中，身着不同少数民族服装的男女青年，以优美的身段，亮丽的造型，青春的活力，展示着中国少数民族绚丽多彩的服装，紧接着所有演员上场跳起了欢乐的舞蹈，并走下舞台邀请来宾们上台共舞，小小的舞台变成了欢乐的海洋，人们喜笑颜开，互相祝福，祝新年快乐，身体健康，万事如意。晚会在依依不舍中落下帷幕，大家相约明年再见！

值得一提的还有本次晚会的节目主持人 Jolie Lesperance，谢天泽两位的主持风格幽默自然，收放得体 流畅自如，获得了大家的一致好评。就这样长城艺术团的春节晚会在一片欢乐祥和的气氛中完满落下了帷幕。我们期待明年再见！