

长城内外

2005 年长城艺术团春节晚会的幕前幕后

阳刚

当绚丽的舞台渐渐熄灭的时候，做为春节晚会导演的我眼睛却湿润了。连我自己都不知道这份莫名的感动来自于那里，与往年不同，我们似乎不太看重晚会是否成功，我们已经被自己感动了……

有了前 2 年春节晚会的成功，对于每一个长城人来说这台春节晚会已经成为了一份责任一份义务。当然与往年相比我们的压力更大了，节目要出新，要上档次这对于一个身在海外的非专业团体在没有太多资金，没有太多人才的，甚至没有服装道具的情况下能做出一台时长 3 小时近 20 个节目的春节晚会简直就是个奇迹。做为一个专业的广播电视编导在长城的 2 年我学会了太多太多。这晚会的背后也发生了太多太多的故事。

故事一：就地取材，丰衣足食

在海外办任何一件事竟然都这么难，真的让我难以想象。原本在国内订做的演出服装却因为邮局罢工不能及时抵达。无奈之时团长告诉我说咱们自己做服装吧。天啊两个大男人就这样一边设计一边踩缝纫机一直干到凌晨 3 点，硬是在一晚上做出了 9 套服装来。而且在晚会上竟然没有观众能看出这服装是由两个大男人自己动手制作的。玩笑的背后我却感到一丝的辛酸。

故事二：高学历人才聚集长城

在晚会筹备的时候我才发现我这小小的导演每天却在“领导”这一大群博士，硕士，教授们。我后来做过调查在全国所有的专业和非专业艺术团中我们长城艺术团的平均学历一定是最高的。两位主持人都是教授，演员和义工们不是教授就是博士，不是硕士也是大学本科，就连我们的音乐编辑都是硕士和博士后的。当然我不是在吹嘘我们长城艺术团人员的素质，只是想说大家平时工作都十分忙碌，就是为了华人的春节晚会，为了能让中华文化在异国他乡发扬光大，为了向加拿大朋友展现中华民族优秀的表演艺术，多少人放弃了休息，放了学，下了班，打完工直奔排练场。这份热情真的让我很感动。

故事三：暴风雪考验长城精神

由于种种原因今年的春节晚会被安排在新年之后，这给整个的排练带来了极大的困难。因为圣诞新年长假很多演员不能按时参加排练。整个晚会的排练工作进行的相对比较缓慢。不怕观众笑话，本次演出的最后一个节目《爱我中华》是在演出前一天才被确定下来的，直到正式演出前的几个小时还在编排动作。几

个演员和编导一起商量怎么样让晚会最后出现一个高潮，那几个漂亮的花环实际是用呼啦圈做成的。在排练过程中温城又遭遇了罕见的大雪，很多演员的车都无法启动，我们的团长冒着被开超载罚单的情况下一个个的接送演员。现在想起来那演出前的一幕幕还真让人捏着一把汗啊。不过再大的风雪也没有压倒长城，没有阻碍长城人的那份热情。

故事四：小演出弄晕大导演

相信本次演出中小朋友们的《手拉手》一定让您记忆忧心，看着小天使们可爱的样子，灵巧的动作您一定无法想象出就是这群小天使们在排练时的混乱状态。一个不足 30 平米的排练间成了小天使们的游乐场。我们的指导老师，团长和家长们几乎使用了各种手段。可是小家伙们一会爬到桌子上一会躲到柜子里，一会要喝水一会要吃水果，刚停下来又要上厕所。在排练场内乱跑乱跳。真是让你又气又笑啊！每次排练老师要发 2 次糖，要耐心的鼓励这群小家伙。2 个小时下来我被弄的大汗淋漓。那杂乱的动作真的让我无法想象他们是要即将上台表演的小演员。开始我还很有耐心的笑脸相迎，可是小天使们根本不理睬我的存在。等我装出一脸严肃的时候小天使们的表情也异常严肃。家长们开玩笑说你一来孩子们都紧张得不会笑了。但小家伙们以认真的动作出现在舞台上，观众给予热烈掌声的时候我才感觉我被天使们欺骗了……

故事五：出色义工，保障有力

当您一次次的为演员们热情鼓掌的时候，也许您不会想到我们还有一大群的幕后英雄为这台晚会默默的做着贡献。晚会开始前的 7 个小时义工们就开始忙碌起来，从整个舞台的装饰，到运送演员的服装道具，再到运送演员们的盒饭接送演员等等这一切都是他们的功劳。而他们是最辛苦的却得不到一点的掌声。因为他们深深的知道长城不容易，长城需要每一个人的每一点奉献，这长城不是一砖一瓦筑成的是而是用一份份爱心锻造而成的。一声谢谢表达不了我们的感谢，一份并不美味的盒饭只是我们的歉意。但无名的你们和无声的支持却是我们最大的财富。

故事六：看长城看什么？

看长城艺术团的春节晚会看的是什么？是我们在筹备晚会时的一个疑问。晚会节目应该有创新，节目质量应该有提高，演员基本功应该有进步，主持人衔接应该更风趣更巧妙，灯光音响应该更专业……不，都不是！当晚会结束的时候我才发现这些都不是观众想看的，晚会年年办这些技术层面上的问题一定会有提高。但是我们的观众看的是长城心，中华情。小小的温城，小小的华人社团带给洋人朋友的是一种文化的好奇，一种中国传统文化解读，是一群在加拿大的中国人和留学生们讲述一个古老又新兴的国度，讲述我们在异国他乡的生活。而当地的华人看的是春节回家团聚的感觉，一份对往事的回忆，一份对亲情，友情甚至爱国情谊的一份渴望。

晚会结束了，我们也都会投入到各自的工作学习生活中。晚会带给我们的是一份美好的记忆。无论好的坏的评价我们都虚心接受，晚会年年办，缺点遗憾年年有。您的一点点建议都是对我们无限的爱。您可能没有时间参与晚会的演出，可能没有时间做晚会的义工，但您能来观看我们的演出，给我们提出点意见就是对我们最大的关爱。长城需要这份无私的爱，有了这份爱我们才感觉我们并不脆弱我们并不孤单。

最后我想说的是在晚会整个排练和演出中，对演员和义工们发的小脾气敬请您原谅，有不尽如人意的地方请您多关照。乱七八遭的讲了几个故事虽然不精彩但是绝对真实。最后代表长城艺术团愿您春节愉快，万事如意！